

For Beth Root Sandvoss

# Blue Autumn

Marcel Bergmann

© 2006 by Marcel Bergmann; all rights reserved

With much energy ♩ = ca.60

Violoncello

Piano

*ff* 3 *f* *mp* *p*

*ff* 3 *pesante e sonore* *calando* *p*

*8vb* L.v.

Piu mosso ♩ = ca.80

A tempo

*mf* 3 6 *poco rit. e dim.* *p* *mf* 3 6

*mf* 3 7 L.v. *mf* 3

*p* *poco a poco piu acc. e cresc.* *poco a poco piu acc. e cresc.*

3

12  $\text{♩} = \text{ca. } 120$  *détaché*  
*f* *molto ritmico e marcato*

15 *sim.*

18 *Meno mosso*  $\text{♩} = \text{ca. } 76$

21 *calando e dim.*

lyrical and pensive

Calmly ♩ = ca. 69

23 *p* *espr.*

23 *lyrical and pensive*

*espr.* *p*

♩ = ca. 84

27 *pp* *lontano*

*pp*

*mf*

*molto espr.*

36 *sul pont.*

*pp* *sim.*

*espr. e melancolico*

*p*

36 *pp* *sim.*

*espr. e melancolico*

*p*

*p* *espr. e melancolico*

46

*mf*

46

*mf*